

Eros Ramazzotti
UN ATTIMO DI PACE

Testo di E. Ramazzotti, A. Cigliati - Musica di E. Ramazzotti, C. Guidetti

16 beat

Oggi io non ho proprio voglia di vedere gente intorno chiudi tutte le porte
oggi di co no a chi mi imbro glia chi mano-vra ogni giorno verità capovolte. Me ne sto
qui da solo con te il perico-lo che c'è lo terremo a distanza me ne sto
qui da solo con te voglio farlo prima che il cielo croli sul la stan-za.

Sibm Reb Solb7+ Lab Sibm7 Lab Solb7+ Lab Sibm7 Lab Solb7+ Lab Sibm7 Lab Solb Fa7 Sibm

1.3. Fam-mi re - spi-ra - re so - lo un at - ti-mo di pa - ce que-sto sor - - so d'a - ria pu - ra fin - che c'è
 2. Fam-mi re - spi-ra - re so - lo un at - ti-mo di pa - ce que-sto sor - - so d'a - ria pu - ra fin - che c'è

vo-glio
 vo-glio

Sibm Sib \flat 2/4 Sibm Sib \flat 2/4 Reb Re \flat 2/4 Re \flat Re \flat 2/4

de-di-car - mi so - lo a - gli af - fet-ti a me più ca - ri spe-cial-men - te se - si trat - ta di te.
 de-di-car - mi so - lo a - gli af - fet-ti a me più ca - ri spe-cial-men - te se - si trat - ta di te.

Lab Lab \flat 2/4 Lab La \flat 2/4 Mibm7 Re \flat /Fa Sol \flat La \flat

Fam - mi as-sa - po-ra - re que - sto at - ti-mo di pa - ce per sen - tir - - lo fi - no in fon - do den - tro me
 Fam - mi as-sa - po-ra - re que - sto at - ti-mo di pa - ce vi - a da o - - gni guer - ra che an - che tu non vuoi

og - gi che an - dal - le raf -

Sibm Sib \flat 2/4 Sibm7 Sib \flat 2/4 Reb Re \flat 2/4 Re \flat Re \flat 2/4 A

- che i so - gni at-ter - ra-no e chiu-do - no le a - li per - ché tem - - po di vo - la - re... non è... non è...
 - fi - che di im-ma - gi-ni e spar - gi-men - ti va - ri d'in-chio-stro ve - le - no - so in - tor - no a no - i oh no -

Lab La \flat 2/4 Lab La \flat 2/4 Mi \flat m Re \flat /Fa Sol \flat La \flat

Vi - sta la cit - ta dal - la col -

Sibm Sibm Sibm

li - na sem-bra un gi - gan-te - sco flip - per con tut - te quel - le lu - ci. An - che se que - sto un gio - co non è

Re \flat Sol \flat 7+ Sibm Lab Sol \flat 7+ La \flat 6

le pal - li - ne sia - mo noi schiz - za - te in u - na fol - le dan - za.

Dal $\frac{8}{8}$ al $\frac{4}{4}$, poi segue

Sibm7 La \flat 6 Sol \flat Fa7 Sibm

Un mo-men - to co - sì chis - sà quan - do poi ri - tor - ne - rà

Sol \flat 2 Sol \flat Re \flat 4 La \flat 4 La \flat Sibm4 La \flat

un mo-men - to co - sì io vor - rei dav - ve - ro fos - se la nor - ma - li - tà

Sol \flat 2 Re \flat 4 Mibm6/Do Fa4 Fa

Sibm7 La \flat /Sib Sibm7 La \flat /Do Re \flat La \flat /Re \flat Re \flat La \flat 4/Re \flat La \flat Sol \flat /La \flat

Dal $\frac{8}{8}$ ad A ad libitum sfumando

Lab Sol \flat /La \flat Mi \flat m7 Re \flat /Fa La \flat