

# LA COMPLAINTE DE LA SERVEUSE AUTOMATE

Paroles de Luc PLAMONDON – Musique de Michel BERGER



Musical notation for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment in 12/8 time. The piano part includes chords Cm and A $\flat$ /C.



Vocal line for the first system.

J'ai pas d'man - dé à v'nir au mon - de  
J'suis rien qu'une ser - veuse au - to - ma - te

Musical notation for the second system, featuring a vocal line and piano accompaniment in 12/8 time. The piano part includes chords Cm and A $\flat$ /C.



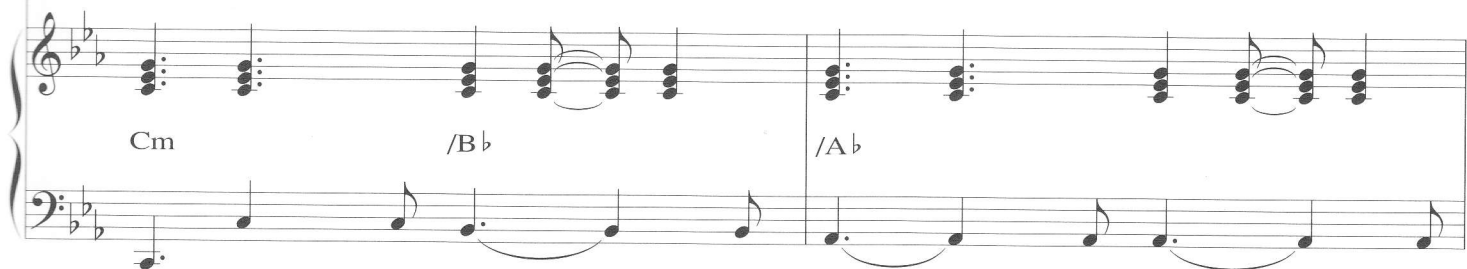
Vocal line for the second system.

J'vou - drai seul - ment qu'on m'fich' la paix  
Ça m'laiss' tout mon temps pour rê - ver

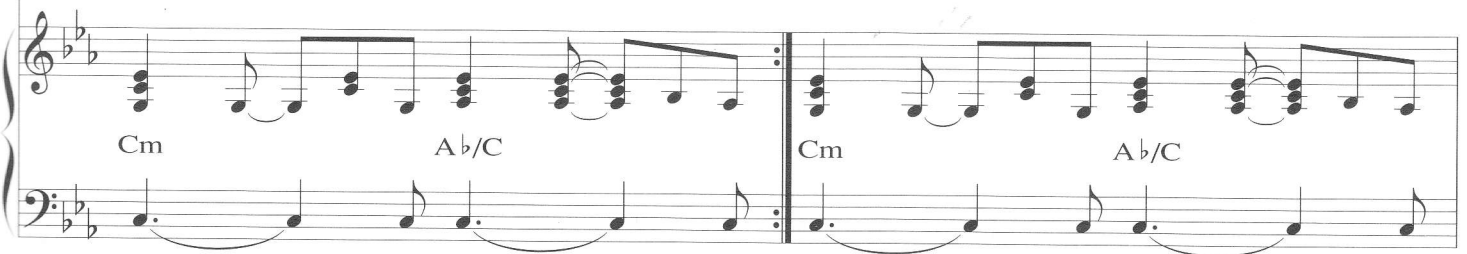
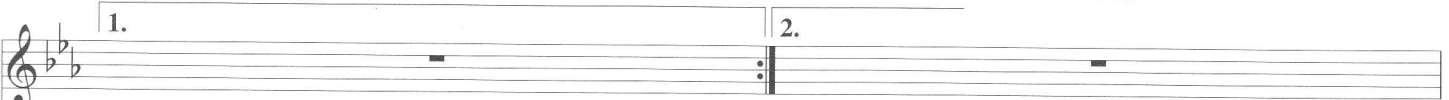
Musical notation for the third system, featuring a vocal line and piano accompaniment in 12/8 time. The piano part includes chords Cm, A $\flat$ /C, E $\flat$ , and E $\flat$ 7M.



J'ai pas en - vie d'faire comm' tout l'monde Mais faut bien que j'paye mon loy -  
Mêm' quand j'tiens plus d'bout sur mes pattes J'suis tou - jours prête à \_\_\_\_\_ m'en - vo -



- er J'tra - vaille à l'Un - der - ground Ca - fé  
- ler J'tra - vaille à l'Un - der - ground Ca - fé



3c. 3c. 3c. 3c.

(Chœurs :) Un jour vous ver - rez — La ser - veuse au - to - mate S'en

Cm Bdim Cm Bdim Cm Bdim

3c. 4c. 4c. 4c.

al - ler — cul - ti - ver ses to - mates — Au so -

Cm A $\flat$ 7M G7/4 G7

leil — Qu'est-ce que j'avais faire au - jour - d'hui ? — Qu'est-ce que j'avais faire de - main ?

Gm7/C C7 Fm7 B $\flat$ 7 E $\flat$ 7M A $\flat$ 7M



C'est c'que j'me dis tous les ma - tins

F#dim G7/4 G7 Gm7/C C7



Qu'est-ce que j'vais faire de ma vie ? Moi j'ai en - vie de rien

Fm7 Bb7 Eb7M Ab7M



J'ai juste en - vie d'ê - tre bien

F#dim G7/4 G7



2<sup>e</sup> fois al CODA ⊕



J'veux pas tra - vail - ler \_\_\_\_\_

Juste pour tra - vail - ler \_\_\_\_\_



Gm7/C

C7

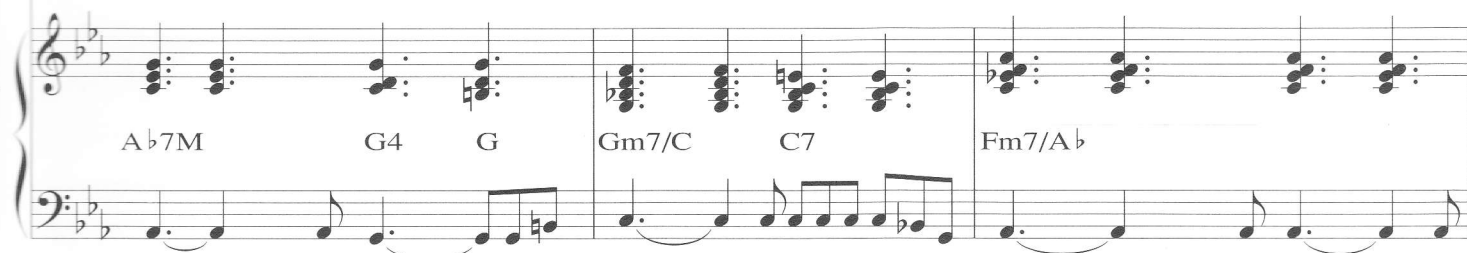
Fm7/A<sup>b</sup>

Cm



Pour ga - gner ma vie comme on dit \_\_\_\_\_

J'vou - drai seul' - ment faire \_\_\_\_\_



A<sup>b</sup>7M

G4

G

Gm7/C

C7

Fm7/A<sup>b</sup>



Quel - que chos' que j'aime \_\_\_\_\_

J'sais pas c'que j'aime, c'est mon pro - blème



Cm

A<sup>b</sup>7M

G4

G

Gm7/C

C7

3c. 4c. 3c. 4c.

De temps en temps j'gratt' ma gui - tare  
Y a long - temps qu'j'ai pas vu l'so - leil'

Cm A♭/C Cm A♭/C

3c. 4c. 3c. 3c.

C'est tout c'que j'sais faire de mes dix doigts  
Dans mon u - ni - vers sou - ter - rain

J'ai ja - mais rê - vé d'être un' star.  
Pour moi tous les jours sont pa - reils.

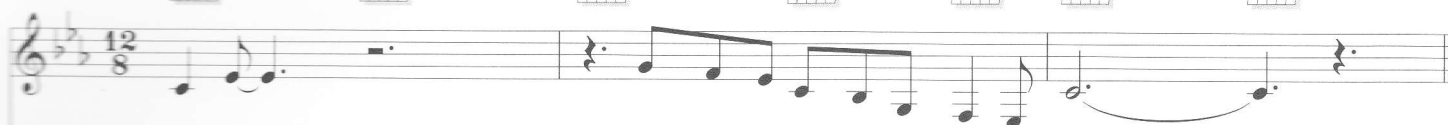
Cm A♭/C E♭ E♭7M Cm Cm/B♭

3c. 3c. 3c. 3c.

J'ai seul' - ment en - vie d'ê - tre moi  
Pour moi la vie ça sert à rien

Ma vie ne me res - sem - ble  
Je suis comme un né - on é -

Cm/A♭ G4 G Gm7/4 / B♭ G7/B♭



pas \_\_\_\_\_  
teint \_\_\_\_\_

J'tra - vaille à l'Un - der - ground Ca - fé  
J'tra - vaille à l'Un - der - ground Ca - fé



Cm

A $\flat$ /C

G

Gm7/4 / B $\flat$

G7/B $\sharp$

Cm

A $\flat$ /C

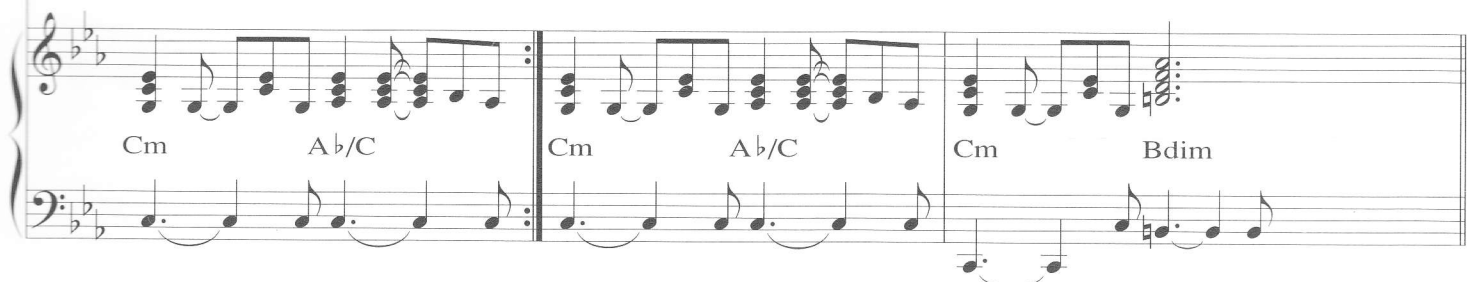


1.

2.

Rep. al segno  $\text{Segno}$

Un jour vous



Cm

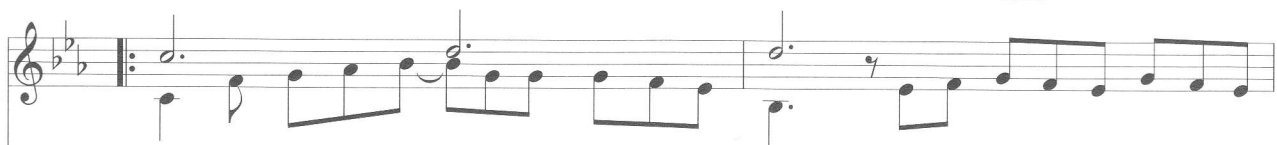
A $\flat$ /C

Cm

A $\flat$ /C

Cm

Bdim



1. (Instrumental)

2. Un jour vous ver - rez \_\_\_\_\_ la ser - veuse au - to - mate S'en al - ler cul - ti - ver ses to -

3. (Improvisation)

$\oplus$

CODA



Fm7

B $\flat$ 7

E $\flat$ 7M

A $\flat$ 7M

ma - tes      Au so - leil

F#dim      G7/4      G7      Gm7/C      C7      C

# WORKING GIRL

## (LA COMPLAINTE DE LA SERVEUSE AUTOMATE)

Paroles françaises de Luc PLAMONDON – Paroles anglaises de Tim RICE  
Musique de Michel BERGER

I never planned my daily round  
I've never loved the common task  
I don't rebel, I don't accept  
I've often laughed, I've often wept  
An ordinary working girl

There was a man until he found  
The things that I began to ask  
Involved him in a little more  
Than what he came to see me for  
Oh so naive the working girl

One day I'll show him  
And all the others too  
Outgrow him  
And have all that I'm due  
Very soon

Where do I go until then ?  
What do I do meantime ?  
Back to the bar, I'm working late  
Over and over again  
I tell myself that I'm  
Happy to stay here – I can wait

There are those who tell you  
Never let them tell you  
This is all there is, forever  
I do not believe them  
I shall have my moment  
Any moment now – or never

The working girl is that and more  
She ticks away behind the mask  
She wouldn't let her spirits die  
That does not mean she will not cry  
When all her dreams fly out the door  
An ordinary working girl

We never plan our daily round  
We do not love the common task  
But we don't find survival odd  
Some call it luck, some call it God  
I call it both feet on the ground  
An ordinary working girl

One day I'll show them  
And they'll all let me through  
Outgrow them  
I'll have all that I'm due  
Very soon

Where do I go until then ?  
What do I do meantime ?  
Back to the bar, I'm working late  
Over and over again  
I tell myself that I'm  
Happy to stay here – I can wait

I know I'll have my extraordinary day  
I will never hear those words again  
Working girl  
Working girl