

ROBERTO CARLOS - Falando Sério

Adagio

Correções e sugestões da transcrição
marcelominal@yahoo.com.br

Instrum.: **Ab7+** **Bbm7/Ab** **Eb7(9b)** **Eb7** **Ab** **Vocal:** 3

6 **Ab7+** **Bbm7** **Eb7** **Eb7(9b)**

9 **Bbm** **Eb** **Eb7(9b)** **Ab** **A°**

12 **Bbm** **Eb7(5b)** **Ab** **Ab7+**

15 **Bbm7** **Eb7/9** **Bbm7** **Eb7/9** **Bbm** **Eb7** **Eb7(9b)**

19 **Ab** **Ab7** **Db** **Dbm7**

23 **Cm7** **F** **F7** **Bbm7**

26 **Eb7** **Eb7(9b)** **Ab** **Ab7** **Db**

30 **Dbm7** **Cm7** **F** **F7** **Bbm7**

34 **Eb7** **Eb7(9b)** 3 **Ab** **Dbm/Ab** **Ab**

Fa-lan-do sé-rio,___
é bem me-lhor___ vo-cê pa-rar com es-sas coi-sas___
de o-lhar pra mim com o-lhos de pro-mes-sa___ de- pois sor-rir___
co-mo quem ha-da quer. Vo-cê não sa-be,___ mas é que eu te-nho ci-ca-tri-zes que a
vi-da fez e te-nho me-do___ de fa-zer pla-nos___
de ten-tar³ e so-frer³ ou-tra vez Fa-lan-do sé-rio,___ eu não que-ri-a ter vo-cê por um pro
gra-ma___ e a-pe-nas ser mais um na su-a ca-ma___
por u-ma noi-te a-pe-nas e na-da mais___ Fa-lan-do sé-rio,___ en-tre nós
dois³ ti-nha que ha-ver mais sen-ti-men-to___ não que-ro seu a-mor por um mo-men-to___
e ter a vi-da in-tei-ra pra me ar-re-pen der.---

Depois do compasso 35 há um solo e depois volta-se ao refrão até o fim da música.