

Al distinguido Señor D. José M. Barret, afectuosamente

# Pa que te acordés...

## TANGO PREMIADO

2.º Premio del gran concurso de tangos efectuado en el Gran Splendid Theatre

FRANCISCO J. LOMUTO

PIANO

The musical score is written for piano and consists of five systems of staves. Each system has a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score includes various dynamic markings: *f* (forte), *dim.* (diminuendo), *mf* (mezzo-forte), *cresc.* (crescendo), and *p* (piano). There are also performance instructions: "para seguir" with a boxed letter 'A' and "para Fin". The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and some notes with slurs or ties.

De A a B bandoneon solo en el bajo

## PA QUE TE ACORDÉS

En lujoso magasin  
Tras lustrado mostrador  
Fue con tul y sederia  
Que forjó tu fantasia  
Un futuro de esplendor.

Lo hago para hacerte mal  
La hago pa que te acordés  
Que llegó el ansiado día  
Que la seda que vendias  
Te adornó la garçonière.

Así pasaste tu vida entre almohadones  
Con la finura de un rico bibelot  
Mas el hastío que todo lo carcome  
A ese sévres tambien destruyó  
Y los fragmentos rodaron por el suelo  
Sin un gemido, sin llanto y sin dolor

Tambien rodaste perdida y sin consuelo  
Y en tus ojos el llanto se posó  
Y solo hallastes alivio en un pañuelo  
Al que impregnabas de eter y cocó  
Y así inconsciente grababas por el dooping  
La vil mueca en el fino bibelot.

Lo hago pa que, te acordés  
Que en lustrado mostrador  
Fue con tul y sederia  
Que tegió tu fantasia  
Tus espléndidos trousseaux.

La morfina y la cocó  
Hoy en esa garçonière  
Van tejiendo con desvelo  
Tu mortaja como velo  
De tu última toilette

ANDRÉS SEITUN  
(Choro.)