

AMOR DE MI ALMA

(*You Are the Love of My Soul*)

SATB *a cappella*, optional piano

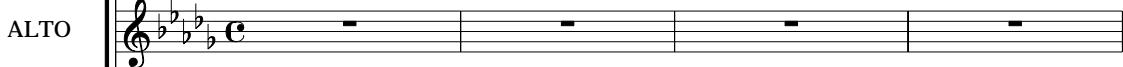
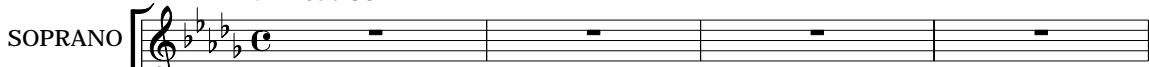
GARCILASO DE LA VEGA
(1503-1536)

Z. RANDALL STROOPE

Passionate and Expansive

$\text{♩} = \text{ca. } 60$

Rit.



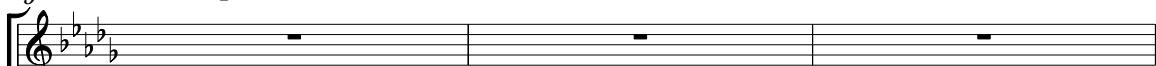
Passionate and Expansive

$\text{♩} = \text{ca. } 60$

Rit.

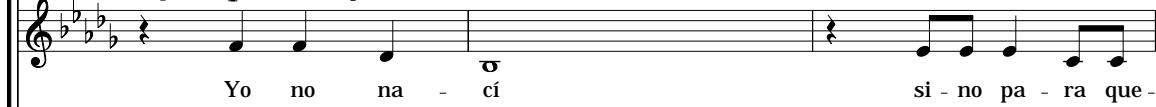


5 **A tempo** I was born to love only you;



Melody (opt.)

Sopr.2) mp *molto espr.*



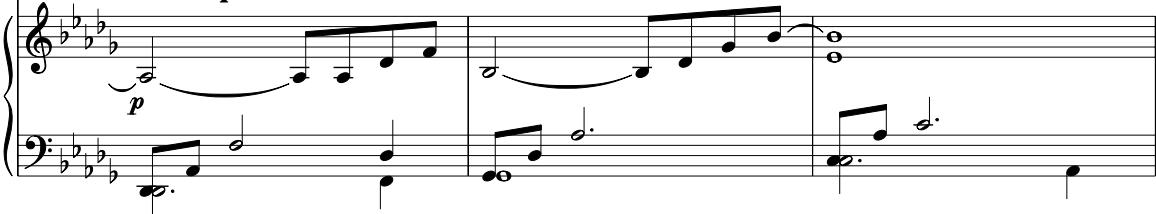
Yo no na - σ ci si - no pa - ra que -



Yo no na - ci, Yo no na - ci,



A tempo



My soul

8

p *espr.*

pa - ra que - re - ros; Mi al - ma
 re - - - ros, *espr.* que - re - - ros;
 que - re - ros, pa - ra que - re - - ros;
 que - re - ros, que - re - - ros; Mi al - ma

has formed you to its measure;

os ha cor - ta - do, me -

12

os ha cor - ta - do, cor - ta - do a su me -
 unhurried mi al - ma os ha cor - ta - do, cor - ta - do a su me -

unhurried mi al - ma os ha cor - ta - do, os ha cor - ta - do a su me -

os ha cor - ta - do, os ha cor - ta - do, me -

mf

Poco Rit. **A Tempo** *I was born to love only you;*

15 unis. *mp*

di - da; Yo no na - cí si-no pa - ra que-

Melody *mp*

di - da; Yo no na - cí si-no pa - ra que-

di - da; Por Yo no na - cí, Yo no na - cí,

di - da; Yo no na - cí, Yo no na - cí,

Poco Rit. **A Tempo**

19 *espr.* *My soul*

re - ros, Pa - ra que - re - ros; Mi al - ma

re - ros, espr. que - re - ros;

que - re - ros, pa - para que - re - ros;

que - re - ros, que - re - ros; Mi al - ma

has formed you to its measure;
ha cor - ta - do, - - - - -
cor - ta - do a su me -

Mi al - ma os ha cor - ta - do, - - - - -
cor - ta - do a su me -

Mi al - ma os ha cor - ta - do, - - - - -
os ha cor - ta - do, - - - - - do, me -

Poco rit. - - - - - **A Tempo** *I want you as a garment*
Por vos, Por vos, - - - - -

di - da; há - bi - to del al - ma mis - ma, del
di - da; há - bi - to del al - ma mis - ma, del
di - da; Por vos, Por mis - ma, del
di - da; há - bi - to del al - ma mis - ma, del

Poco Rit. - - - - - **A Tempo**

for my soul.
del al - - ma *mp*

al - - ma mis - ma os - quie - ro.
mp

al - - ma mis - ma os - quie - ro.
mp

al - - ma, quie - ro. Y yo — no na - cí si - no —
mp cí si - no

al - - ma, quie - ro. Y yo — no na - cí si - no —

only you; *mf* *f* | 3/4

Yo no na - cí si - no, Yo no na - cí si - no,
mf *f* | 3/4

Yo no na - cí, Por vos, Por vos, Y por
mf *f* | 3/4

pa - ra que - re - ros; Por vos, Por vos, Y por
mf *f* | 3/4

pa - ra que - re - ros; si - no, Yo no na - cí si - no,
mf *f* | 3/4

pa - ra que - re - ros; si - no, Yo no na - cí si - no,
mf *f* | 3/4